



PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CUNHA/MA
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2024
CARGO: PROF. ANOS FINAIS – LÍNGUA PORTUGUESA



INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO

- A prova consta de 40 (QUARENTA) questões, todas de múltipla escolha, com as alternativas "A, B, C, D".
- Para cada questão existe apenas uma alternativa correta.
- A prova terá duração de 210 (duzentos e dez) minutos. Você será avisado quando restarem 30 minutos para o final.
- Tenha em mãos apenas o material necessário para a resolução da prova. Não é permitido o uso de calculadoras nem o empréstimo de qualquer tipo de material.
- Utilize as partes em branco do "Caderno de Questões" como rascunho.
- Você receberá um gabarito cujo formato consta 50 (cinquenta) questões com alternativas "A, B, C, D, E".
- Desprezar a letra "E" e as questões de 41 a 50.
- ATENÇÃO: só existe 01 (uma) alternativa correta.
- Preencher o quadrado com caneta PRETA ou AZUL de ponta grossa. Importante, o preenchimento deverá ser feito cuidadosamente sem sair do quadrado.
- Assine o CARTÃO DE RESPOSTA no local indicado
- A apuração do resultado será feita por leitora óptica, não havendo processamento manual dos cartões, portanto não cometa erros no seu gabarito.
- **Anular-se-á questões que contiver no Gabarito, rasuras, duas respostas ou em branco.**
- NÃO dispomos de outros cartões de resposta para substituir os errados, portanto, atenção.
- Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala para entrega simultânea do cartão de resposta e assinar na folha de ocorrência.

OBSERVE COMO SE DEVE PREENCHER O
CARTÃO DE RESPOSTA

01		B	C	D	E
02	A		C	D	E
03	A	B		D	E
04	A	B	C		E
05	A	B		D	E
06	A		C	D	E
07		B	C	D	E
08	A		C	D	E
09	A	B		D	E

NOME _____ INSCRIÇÃO _____



LÍNGUA PORTUGUESA

Debaixo Dos Caracóis Dos Seus Cabelos

Roberto Carlos e Erasmo Carlos

Um dia a areia branca
Teus pés irão tocar
E vai molhar seus cabelos
A água azul do mar

Janelas e portas vão se abrir
Pra ver você chegar
E ao se sentir em casa
Sorrindo vai chorar

01. Assinale a alternativa que contém as figuras de linguagem presentes na segunda estrofe:

- a) Anáfora e eufemismo.
- b) Personificação e antítese.
- c) Pleonasma e antítese.
- d) Metonímia e personificação.

02. No segundo verso da primeira estrofe há:

- a) Pronome demonstrativo.
- b) Pronome indefinido.
- c) Pronome possessivo.
- d) Pronome relativo.



03. Na charge acima, substituindo – se a palavra meio pela palavra meia ocorrerá um desvio referente:

- a) Concordância nominal.
- b) Regência nominal.
- c) Concordância verbal.
- d) Regência verbal.

04. Observe a seguinte frase:

“Ao acabarem todos, só resta ao homem (estará equipado?) a difícilima dangerousíssima viagem...”

A palavra destacada pertence à classe dos ADJETIVOS e apresenta-se no grau:

- a) Comparativo de Superioridade.
- b) Superlativo Absoluto Analítico.
- c) Superlativo Absoluto Sintético.
- d) Superlativo Relativo de Superioridade.



Manual de instruções:

"Para ligar o aparelho, insira o plugue na tomada. Pressione o botão liga/desliga para iniciar o aparelho. Para selecionar o modo de operação, pressione o botão modo."

05. No texto “Manual de instruções” a tipologia textual predominante é:

- a) Descritiva
- b) Narrativa
- c) Injuntiva
- d) Expositiva

AS OLIMPIADAS

As Olimpíadas tiveram origem na cidade de Olímpia em 776 a.C., por isso, recebem esse nome. Na Antiguidade, as Olimpíadas consistiam em competições que abrangiam modalidades como: atletismo, pugilato, pentatlo, corrida de bigas e pancrácio.

Realizadas entre atletas das cidades-estados da Grécia, as Olimpíadas tinham como intuito homenagear os deuses gregos e propagar a paz entre as cidades do país. Nessa época, somente os homens participavam e assistiam aos jogos, no qual o vencedor recebia uma coroa de louro ou de folhas de oliveira. Atualmente, a cada edição, atletas de todo o mundo participam dos Jogos Olímpicos, realizados a cada quatro anos em um país eleito para sediá-los, com a duração de três a quatro semanas.

Os Jogos Olímpicos da Era Moderna, também conhecidos como Olimpíadas Modernas, foram criados por Pierre de Frédy (1863-1937), mais conhecido por Pierre de Coubertin, um historiador e pedagogo francês.

A ideia de Pierre de Coubertin de retomar os Jogos Olímpicos na era moderna era buscar a paz entre as nações, unindo todos em uma celebração esportiva. Acreditando nessa possibilidade, Pierre apelou a vários países que aderissem ao evento e fundou o Comitê Olímpico Internacional (COI), em 1894.

Em 1896, aconteceu a primeira edição dos Jogos Olímpicos em Atenas, como forma de homenagear os Jogos Olímpicos da Antiguidade. Com a finalidade de estimular a competição saudável entre os povos, diversos países começaram a participar das Olimpíadas, que se tornou um dos principais eventos esportivos do mundo.

Em 1913, Pierre de Coubertin elaborou a bandeira olímpica. Essa bandeira, simbolizando a união das partes do mundo pelo Olimpismo, é branca, e cada um dos anéis possui uma cor diferente. Na parte de cima - da esquerda para a direita - estão os anéis azul, preto e vermelho; na parte de baixo - da esquerda para a direita - estão os anéis amarelo e verde.

Anéis olímpicos e estátua de Pierre de Coubertin perto do estádio nacional de Tóquio, em julho de 2019. Desde então, apenas três edições dos Jogos Olímpicos não foram realizadas. A primeira, em 1916, devido à Primeira Guerra Mundial. A segunda, em 1940 e 1944, em decorrência da Segunda Guerra Mundial.

06. Leia atentamente o texto “AS OLIMPIADAS” julgue os itens em VERDADEIRO (V) ou FALSO (F) e marque a alternativa correta:

- I. () As olimpíadas, na antiguidade, tinham como objetivo propagar a paz entre todos países.
- II. () Na antiguidade, as mulheres tinham o direito de apenas assistir aos jogos.
- III. () O anel branco da bandeira olímpica simboliza a paz.
- IV. () De 1916 a 1944 os jogos olímpicos não foram realizados.

- a) V – F – F – V
- b) F – F – F – F
- c) V – F – V – V
- d) F – F – V – V

07. Em sediá-los, o pronome refere-se a:

- a) Atletas.
- b) Jogos olímpicos.
- c) Homens.
- d) País.



PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CUNHA/MA
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2024
CARGO: PROF. ANOS FINAIS – LÍNGUA PORTUGUESA



08. Assinale a frase em que o verbo assistir tem a mesma regência empregada no texto “As olimpíadas” (I.06):

- a) O Presidente assiste em Brasília.
- b) Uma junta médica assistiu o paciente.
- c) Assistimos a um filme.
- d) A nova política agrária procurará assistir a trabalhadora rural.

09. Nas palavras “quatro” e “quero” ocorre, respectivamente:

- a) Dígrafo e Dígrafo.
- b) Ditongo decrescente e Ditongo crescente.
- c) Ditongo crescente e Ditongo decrescente.
- d) Ditongo crescente e Dígrafo.

10. Leia:



Na manchete da notícia, a palavra destacada é classificada corretamente como:

- a) Conjunção Integrante.
- b) Conjunção Coordenativa.
- c) Pronome Relativo.
- d) Conjunção Subordinativa Causal.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

11. A Lei 13.005/2014 estabelece a obrigatoriedade de um plano para qual nível da educação?

- a) Educação básica.
- b) Educação infantil.
- c) Ensino médio.
- d) Educação superior.

12. Qual das seguintes afirmações melhor descreve a assimilação no contexto da teoria de Piaget?

- a) Modificação de esquemas existentes para incorporar novas informações.
- b) Criação de novos esquemas para informações novas.
- c) Integração de novas experiências em esquemas preexistentes sem alterar esses esquemas
- d) Rejeição de informações que não se encaixam em esquemas existentes.

13. Conforme a LDB, quem é responsável pela elaboração do Plano Nacional de Educação (PNE)?

- a) O Ministério da Educação (MEC).
- b) As secretarias estaduais de educação.
- c) As instituições de ensino superior.
- d) O Congresso Nacional, com participação da sociedade civil.

14. Qual das seguintes situações NÃO é considerada uma forma de abuso ou exploração sexual segundo o ECA?

- a) Exploração sexual em atividades pornográficas.
- b) Exploração sexual em atividades de turismo.
- c) Relações sexuais consentidas entre adolescentes da mesma idade.
- d) Prostituição infantil.



15. Qual é a principal diferença entre avaliação formativa e avaliação somativa no contexto educacional?

- a) A avaliação formativa ocorre no final de um período de instrução, enquanto a avaliação somativa ocorre durante o processo de ensino.
- b) A avaliação somativa visa fornecer feedback contínuo aos alunos, enquanto a avaliação formativa se concentra em certificar a aprendizagem ao final de um período.
- c) A avaliação formativa é contínua e visa melhorar o processo de ensino e aprendizagem, enquanto a avaliação somativa é final e visa certificar a aprendizagem alcançada.
- d) A avaliação formativa utiliza apenas testes escritos, enquanto a avaliação somativa utiliza observações e projetos.

16. O que é "scaffolding" (andaimento) no contexto da teoria de Vygotsky?

- a) A estrutura física que as crianças constroem durante atividades práticas.
- b) A assistência temporária oferecida por um adulto ou colega mais capaz para ajudar a criança a realizar uma tarefa até que ela possa fazê-la sozinha.
- c) O desenvolvimento de habilidades motoras finas através de atividades repetitivas.
- d) O processo de avaliação formal das competências da criança.

17. Qual o objetivo central da resolução CNE/CP nº 02/2017?

- a) Estabelecer as diretrizes para a formação de professores da Educação Básica.
- b) Definir as políticas educacionais para o ensino superior
- c) Regulamentar a educação infantil.
- d) Criar normas para a formação de profissionais da área da saúde.

18. Como o planejamento pedagógico pode contribuir para a inclusão de alunos com necessidades especiais na escola?

- a) Não pode contribuir.
- b) Estabelecendo estratégias de ensino adequadas para atender às necessidades específicas dos alunos.
- c) Ignorando as diferenças dos alunos.
- d) Realizando atividades padronizadas para todos os alunos.

19. Qual é uma das principais vantagens pedagógicas do uso das TICs no ensino híbrido (blended learning)?

- a) Dificuldade de acesso a dispositivos tecnológicos pelos alunos.
- b) Aumento da carga horária para os professores.
- c) Personalização do aprendizado, permitindo que os alunos avancem no próprio ritmo e tenham acesso a uma variedade de recursos educacionais.
- d) Redução da interação entre alunos e professores.

20. Em relação à validade de um instrumento de avaliação, o que se entende por "validade de conteúdo"?

- a) A capacidade do instrumento de avaliação de produzir resultados consistentes.
- b) A extensão em que o instrumento mede o que se propõe a medir, cobrindo todos os aspectos do conteúdo pretendido.
- c) A capacidade do instrumento de avaliação de prever o desempenho futuro dos alunos.
- d) A adequação do instrumento para ser aplicado em diferentes contextos educacionais.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. Observe:

O esporte é bom pra gente, fortalece o corpo e emburrece a mente. – Antes que o primeiro corredor indignado atire um tênis em minha direção (...) – Quando estamos correndo, não há previsão de pagamento.

Em relação aos termos destacados, **ISENTA-SE** o que se afirma em:

- a) O termo ANTES QUE apresenta uma ideia significativa de TEMPO.
- b) A palavra QUANDO pertence à classe gramatical das CONJUNÇÕES.
- c) O termo ANTES QUE representa uma LOCUÇÃO CONJUNTIVA introduzindo uma ORAÇÃO SUBORDINADA ADVERBIAL TEMPORAL.
- d) A palavra QUANDO pertence à classe das preposições e introduz uma ORAÇÃO PRINCIPAL preparando o período para uma ORAÇÃO SUBORDINADA ADVERBIAL.

22. Dada a frase: “Os sertanejos **ASPIRAM** a uma vida decente.” Em relação ao verbo em destaque é **CORRETO** o que se diz em:

- a) Ele é um VERBO INTRANSITIVO por não apresentar um complemento verbal.
- b) Ele introduz um OBJETO DIRETO para a sua complementação.
- c) Ele é um VERBO TRANSITIVO INDIRETO por apresentar uma complementação com auxílio de uma preposição.
- d) Ele é corretamente classificado como um VERBO de LIGAÇÃO.

23. Todas as frases abaixo apresentam **VERBOS de LIGAÇÃO**. Isenta-se:

- a) Todos ficaram nervosos durante a apresentação.
- b) Permaneçam todos aqui em sala.
- c) A população daquela antiga cidade permanecia assustada com as ações daquele horrível e impiedoso político.
- d) Ela tornou-se professora do ensino fundamental.

24. Leia:



Em relação à **REGÊNCIA** apresentada pelos verbos em destaque, está **CORRETA**:

- a) O verbo DURA é INTRANSITIVO e LEMBRAR é TRANSITIVO DIRETO.
- b) O verbo DURA é INTRANSITIVO e LEMBRAR é TRANSITIVO INDIRETO.
- c) O verbo DURA é TRANSITIVO DIRETO e LEMBRAR é TRANSITIVO INDIRETO.
- d) O VERBO DURA é INTRANSITIVO e LEMBRAR é de LIGAÇÃO.

25. A alternativa que apresenta **ERRO** no uso indicativo da **CRASE** é:

- a) Comprei uma bela casa semelhante à sua.
- b) A construção da rodovia não obedece às legislações vigentes do Estado.
- c) O medicamento precisa ser ministrado gota à gota, conforme a indicação médica.
- d) Essa informação é igual àquela que recebi ontem.



PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CUNHA/MA
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2024
CARGO: PROF. ANOS FINAIS – LÍNGUA PORTUGUESA



26. Leia as afirmativas abaixo:

- I. O foco da disciplina é formar para os diversos usos da linguagem e para a participação na sociedade de forma crítica e criativa.
- II. As questões gramaticais estão mais explicitadas e são indicados os conteúdos que precisam ser tratados em cada ano. Ainda assim, a proposta é que a gramática seja compreendida em seu funcionamento e que não seja tratada como um conteúdo em si, de maneira descontextualizada das práticas sociais.
- III. Torna-se importante a ampliação do repertório dos alunos, a interação com culturas, línguas e usos linguísticos diversos. A ideia é que os estudantes conheçam e aprendam a valorizar essas diferenças.
- IV. A produção de um texto, ou mesmo a sua leitura, em um ambiente digital, envolve sempre a dimensão do hipertexto.

Em relação aos gêneros digitais, todas as características pertinentes ao ensino da língua materna são:

- a) Incorretas
- b) A I, II e III são corretas, apenas a IV é FALSA.
- c) Todas são CORRETAS.
- d) A I é CORRETA, a II, III e IV são FALSAS.

27. Todos são representantes do PÓS-MODERNISMO, com exceção de:

- a) Vinícius de Moraes
- b) Ferreira Gullar
- c) Lya Luft
- d) Nélida Piñon

28. Leia:

“O Parnasianismo tem como marco inicial a publicação da obra Fanfarras, de Teófilo Dias, em 1882. Essa também é outra escola literária que surge paralela ao realismo e o naturalismo. Todavia, sua proposta era bem diferente e, portanto, foi classificada de maneira independente.”

Tinha-se na época uma grande representação dessa escola literária três grandes representantes que formavam a tão falada “TRIÁDE PARNASIANA”. Isenta-se apenas:

- a) Olavo Bilac
- b) Alberto de Oliveira
- c) Raimundo Correia
- d) Aluísio Azevedo

29. Leia o seguinte excerto:

“O trabalho infantil vem sendo utilizado desde a época da Segunda Revolução Industrial, crianças eram exploradas nas fábricas pois recebiam baixa remuneração, mais baixa que a das mulheres. Logo, tornou-se para o burguês muito mais lucrativo ter crianças no lugar de homens. Este fato, desestabiliza o seu futuro, as crianças ao invés de irem a escola e estudarem, dedicam este tempo ao trabalho que possuem. Com tantas leis no Brasil, contra o trabalho infantil, o índice ainda está alto. [...] Além disso, o governo possui projetos de apoios quase inexistentes para impulsionar o estudo dos menos favorecidos economicamente...”

Em relação à tipologia do texto acima, é correto dizer que o gênero utilizado pelo autor é:

- a) Prescritivo
- b) Didático
- c) Opinativo
- d) Científico



30. Na tira:



LAERTE. *Deus 3: a missão*. São Paulo: Olho d'Água, 2003. p. 30.

Analizando-se o quadrinho 3 da tira, é correto afirmar que:

- a) Todas as orações apresentadas por ele são Adverbiais.
- b) Todas as orações apresentadas por ele são Substantivas.
- c) Todas as orações apresentadas por ele são Absolutas.
- d) Todas as orações apresentadas por ele são Adjetivas.

31. Dentre as classificações das orações em destaque, a INCORRETA é:

- a) Desejamos que tudo esteja bem. (Subordinada Substantiva Objetiva Direta)
- b) Fico muito feliz sempre que a vejo sorrindo. (Subordinada Adverbial Temporal)
- c) Fui à biblioteca à fim de que tivesse o que ler nas férias. (Oração Principal)
- d) Alguns se retiraram da reunião, embora ela não estivesse finalizado. (Coordenada Sindética Explicativa)

32. No poema abaixo, encontra-se:

Consoada

*Quando a Indesejada das gentes chegar
(Não sei se dura ou caroável),
talvez eu tenha medo.
Talvez sorria, ou diga:
- Alô, iniludível!
O meu dia foi bom, pode a noite descer.
(A noite com os seus sortilégios.)
Encontrará lavrado o campo, a casa limpa,
A mesa posta,
Com cada coisa em seu lugar.*

Manuel Bandeira

- a) Prosopopeia
- b) Eufemismo
- c) Antítese
- d) Paradoxo

33. Todas as alternativas abaixo apresentam palavras acentuadas pelas mesmas razões. Isenta-se:

- a) harmônica, kartódromo, sarcófago, xenófobo
- b) néctar, hélix, abdômen, indelével
- c) íris, grátis, cambuí, lápis
- d) sorrísseis, jóquei, dóceis, cantásseis



PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CUNHA/MA
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2024
CARGO: PROF. ANOS FINAIS – LÍNGUA PORTUGUESA



34. Julgue as assertivas em verdadeiro ou Falso e depois assinale a alternativa CORRETA:

- I. Versos Livres são versos que apresentam um padrão em sua forma.
 - II. Todo POEMA é um SONETO.
 - III. RIMAS IMPERFEITAS são rimas que ocorrem quando há apenas correspondência PARCIAL dos sons.
 - IV. VERSOS SOLTOS são aqueles que obrigatoriamente possuem RIMAS.
- a) Falso/ Falso/ Verdadeiro/ Falso
 - b) Verdadeiro/ Falso/ Falso/ Falso
 - c) Todas são verdadeiras.
 - d) Todas são falsas.

35. Isenta-se em relação ao REALISMO:

- a) O objetivismo e a veracidade dos fatos.
- b) Os escritores do período abordavam temas tais como: sociais, urbanos e aqueles relativos ao cotidiano.
- c) Apresenta um retrato fidedigno da sociedade.
- d) Há o predomínio do subjetivismo, do misticismo e a imaginação.

36. Leia:



Em relação à função da linguagem apresentada, temos:

- a) Emotiva
- b) Referencial
- c) Conativa
- d) Metalinguística

37. Leia: Em relação ao estabelecido para ensino da Língua Portuguesa, todas as características abaixo são corretas, com EXCEÇÃO de:

- a) A Língua Portuguesa tem o objetivo de aproximar os alunos e professores de sua realidade linguística, atualizando e contextualizando o ensino da norma-padrão.
- b) A Língua Portuguesa considera novos gêneros e textos multissemióticos e multimidiáticos, e também, novas formas de PRODUIR, CONFIGURAR, DISPONIBILIZAR, REPLICAR e INTERAGIR.
- c) Em relação à produção de texto, procura desenvolver autoria, seja de forma individual ou coletiva, de textos escritos, orais, multissemióticos com o objetivo de, a exemplo: narrar fatos do cotidiano de forma crítica, lírica, humorística, divulgar conhecimentos específicos por meio de uma reportagem, etc.
- d) Em relação à leitura busca o não desenvolvimento de uma interação ativa do leitor/ouvinte/espectador com textos escritos, orais e multissemióticos, visando sua compreensão e interpretação.

38. Na frase: “Projeto de Lei prevê multa e prisão para quem cria e compartilha fake News” É CORRETO dizer quanto a ela que:

- a) Ela representa uma FRASE NOMINAL.
- b) Ela representa uma frase VERBAL com a presença de 3 orações independentes entre si, caracterizando um período MISTO.
- c) Ela representa uma frase VERBAL com a presença de 2 orações unidas pelo conectivo coordenativo E, marcando a presença de um período composto por COORDENAÇÃO.
- d) Ela constitui uma FRASE VERBAL, caracterizando-se como uma ORAÇÃO ABSOLUTA.



PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CUNHA/MA
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2024
CARGO: PROF. ANOS FINAIS – LÍNGUA PORTUGUESA



39. Leia:



Em relação à classe gramatical a que pertencem as palavras destacadas no anúncio é correto o que se diz em:

- a) Todas são conjunções.
- b) Todas são preposições.
- c) A 1ª é interjeição, 2ª é conjunção e a 3ª é preposição.
- d) A 1ª é interjeição, a 2ª é conjunção e a 3ª é conjunção.

40. Analisando as sentenças:

- I. A empresa foi crescendo dia a dia.
- II. A vista disso, devemos tomar sérias providências.
- III. Nunca fale bobagens as pessoas.

Em relação ao uso indicativo de crase, é correto o que se afirma em:

- a) Nenhuma sentença tem crase.
- b) Todas as sentenças têm crase.
- c) Apenas a sentença II tem crase.
- d) Apenas as sentenças II e III têm crase.