



INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO

- A prova consta de 40 (QUARENTA) questões, todas de múltipla escolha, com as alternativas "A, B, C, D".
- Para cada questão existe apenas uma alternativa correta.
- A prova terá duração de 180 (Cento e Oitenta) minutos. Você será avisado quando restarem 30 minutos para o final.
- Tenha em mãos apenas o material necessário para a resolução da prova. Não é permitido o uso de calculadoras nem o empréstimo de qualquer tipo de material.
- Utilize as partes em branco do "Caderno de Questões" como rascunho.
- Você receberá um gabarito cujo formato consta 50 (cinquenta) questões com alternativas "A, B, C, D, E".
- Desprezar a letra "E" e as questões de 41 a 50.
- ATENÇÃO: só existe 01 (uma) alternativa correta.
- Preencher o quadrado com caneta PRETA ou AZUL de ponta grossa. Importante, o preenchimento deverá ser feito cuidadosamente sem sair do quadrado.
- Assine o CARTÃO DE RESPOSTA no local indicado. Sem a assinatura seu cartão é invalidado.
- A apuração do resultado será feita por leitora óptica, não havendo processamento manual dos cartões, portanto não cometa erros no seu gabarito.
- **Anular-se-á, automaticamente, questões que contiver no Gabarito, rasuras, duas respostas ou em branco.**
- NÃO há outros cartões de resposta para substituir os errados, portanto, atenção.
- Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala para entrega simultânea do cartão de resposta e assinar na folha de ocorrência.

OBSERVE COMO SE DEVE PREENCHER O
CARTÃO DE RESPOSTA

☐	01	☐	☐	☐	☐	☐
☐	02	☐	☐	☐	☐	☐
☐	03	☐	☐	☐	☐	☐
☐	04	☐	☐	☐	☐	☐
☐	05	☐	☐	☐	☐	☐
☐	06	☐	☐	☐	☐	☐
☐	07	☐	☐	☐	☐	☐
☐	08	☐	☐	☐	☐	☐
☐	09	☐	☐	☐	☐	☐

NOME _____ INSCRIÇÃO Nº _____



LÍNGUA PORTUGUESA
O trabalho e o meio ambiente

Quando pensamos em trabalho, logo nos vem a ideia de nosso esforço para realizá-lo ou do tempo que vamos gastar executando essa atividade. O que revela uma visão um tanto egoísta, pois nos viramos sempre para nós mesmos; se envolver dinheiro ou nota, aí sim que o *eu mesmo* fala mais alto. Antes de continuarmos esse “papo”, vamos tentar definir o que é *trabalho*.

Trabalho pode ser entendido como o resultado de uma ação sobre o meio, que o modifica de forma a trazer algum tipo de benefício para quem executa essa ação. Veja que nessa conceituação aparecem os termos ação, meio, modificação e benefício. As preocupações humanas: esforço, tempo e valorização não entram nesse conceito, não por não serem importantes, mas porque o sentido da palavra é mais amplo e abrangente e não visa só a nosso “umbigo”. A visão humana atual do que é o trabalho tem contribuído para uma postura individual, em que o que interessa é o benefício próprio, sendo ignoradas as modificações impostas ao meio.

Em um trabalho, estão sempre envolvidos: a mão de obra, a matéria-prima, as ferramentas, o produto e os resíduos. Esse trabalho pode ser algo muito complexo como a produção de um automóvel numa linha de montagem ou até a execução de uma atividade proposta de matemática: nesse caso, a mão de obra é o aluno, a matéria-prima é seu conhecimento, as ferramentas são lápis, borracha, papel, etc., o produto é o próprio trabalho e os resíduos são as raspas de borracha, as tiras de madeira do lápis apontado, as unhas roídas, etc.

Veja que nos preocupamos, antes de realizar o trabalho, basicamente, com as longas horas “perdidas” para executá-lo e com o esforço mental e físico para sua realização. Após a execução, simplesmente, ficamos preocupados com a entrega e a valorização (nota dada ao produto de *nosso esforço*).

Marcelo Nunes Mestriner. Trabalho e consumo. São Paulo: Ícone, 2000, p.27-8.

01. De acordo com o texto, qual é a definição de trabalho?

- a) Esforço físico e mental realizado por uma pessoa para obter um benefício financeiro.
- b) Atividade que envolve ação sobre o meio, modificando-o e trazendo benefício para quem a executa.
- c) Processo de execução de uma tarefa que envolve apenas mão de obra e ferramentas.
- d) Conjunto de atividades realizadas com o objetivo principal de valorização pessoal e financeira.

02. Qual é a crítica implícita feita pelo autor em relação à visão atual do trabalho?

- a) A atual visão do trabalho é muito focada na eficiência e produtividade.
- b) A atual visão do trabalho desconsidera a importância do esforço físico.
- c) A atual visão do trabalho ignora as modificações impostas ao meio e se concentra no benefício próprio.
- d) A atual visão do trabalho supervaloriza o tempo gasto na execução das tarefas.

03. No exemplo dado sobre a execução de uma atividade proposta de matemática, qual dos elementos não é mencionado como parte do processo de trabalho?

- a) Ferramentas
- b) Mão de obra
- c) Matéria-prima
- d) Valorização

04. Qual a função sintática do termo destacado na frase: "O menino entregou o livro ao professor"?

- a) Sujeito
- b) Objeto direto
- c) Objeto indireto
- d) Predicativo do objeto

05. Na frase "Os pássaros voam livremente no céu", a palavra "livremente" é um:

- a) Advérbio
- b) Substantivo
- c) Adjetivo
- d) Pronome



PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CUNHA/MA
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2024
CARGO: PINTOR



06. Qual a classe gramatical da palavra destacada na frase: "Ela estava muito feliz com a notícia."?

- a) Advérbio
- b) Substantivo
- c) Adjetivo
- d) Pronome

07. Na frase "Ainda que chova, iremos ao parque.", o termo "ainda que" introduz uma oração:

- a) Substantiva subjetiva
- b) Substantiva completiva nominal
- c) Substantiva predicativa
- d) Substantiva objetiva indireta

08. Complete a frase com o "porquê" adequado: "Eu não sei _____ ela não veio à festa."

- a) Porque
- b) Por que
- c) Por quê
- d) Porquê

09. Classifique o verbo da frase abaixo:

- "Maria comprou um presente para seu irmão."

- a) Transitivo direto
- b) Transitivo indireto
- c) Intransitivo
- d) Verbo de ligação

10. Identifique corretamente a classificação dos termos na frase: "Eles chegaram extremamente cansados."

- a) Extremamente (advérbio), cansados (adjetivo)
- b) Eles (advérbio), chegaram (locução adverbial)
- c) Cansados (advérbio), extremamente (locução adverbial)
- d) Chegaram (advérbio), eles (locução adverbial)

MATEMÁTICA

11. Jorge aplicou o valor de R\$ 1.450,00 a juros simples com taxa de 1,5% ao mês. No final de 1 ano e 2 meses quanto rendeu para Jorge?

- a) 3.000,00
- b) 3.080,00
- c) 3.045,00
- d) 3.060,00

12. Jonas comprou todo material necessário para construir o muro ao redor de sua casa. O terreno tem formato retangular com 22 metros de comprimento e 8 metros de largura. Qual o perímetro do terreno de Jonas?

- a) 58 metros
- b) 60 metros.
- c) 62 metros
- d) 56 metros.

13. Em uma fábrica de parafusos, trabalham 40 funcionários, produzindo 300 parafusos, trabalhando 6 horas por dia. Se o número de funcionários cair pela metade e o número de horas de trabalho por dia passar para 8 horas, quantas parafusos serão produzidas?

- a) 200 parafusos
- b) 300 parafusos
- c) 400 parafusos
- d) 500 parafusos



PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CUNHA/MA
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2024
CARGO: PINTOR



14. Calcule a área da base, a área da lateral e a área total de um cubo de 3 cm^2 de aresta e marque a resposta correta.

- a) Área da base = 12 cm^2 e área da lateral = 36 cm^2
- b) Área da base = 6 cm^2 e área da lateral = 12 cm^2
- c) Área da base = 12 cm^2 e área da lateral = 24 cm^2
- d) Área da base = 9 cm^2 ; área da lateral = 36 cm^2 e área total = 54 cm^2 .

15. Coloque V para as afirmações verdadeiras e F para as afirmações falsas.

- I. () O dobro de $0,076 = 0,152$
- II. () Um terço de $3,6 = \frac{4}{8}$
- III. () 15 vezes 56 centímetros = $8,4\text{ m}$
- IV. () $3,214666\dots$ é um exemplo de dízima periódica composta.

- a) V, F, V, V
- b) V, V, V, V
- c) V, F, V, F
- d) F, F, V, V

16. Para alimentar um abrigo de animais, voluntários gastam 105 kg de ração a cada 15 dias. Qual a quantidade de ração colocada por semana, considerando que é sempre colocada a mesma quantidade de ração por dia?

- a) 50 kg
- b) 45 kg
- c) 59 kg
- d) 49 kg

17. Classifique os números abaixo como racionais ou não racionais e marque a alternativa correta:

$2,4\bar{5}$ π $\frac{6}{11}$ -23 $\sqrt{3}$

- a) Racional, racional, racional, racional, racional
- b) Racional, não racional, não racional, racional, não racional
- c) Não racional, não racional, racional, racional, não racional
- d) Racional, não racional, racional, racional, não racional

18. Coloque V para as afirmativas verdadeiras e F para as afirmativas falsas.

- I. Todo número inteiro pode ser escrito na forma de fração.
- II. Os números decimais periódicos pertencem ao conjunto dos números irracionais.
- III. Todo número natural também é um número racional.
- IV. O conjunto dos números racionais contém o conjunto dos números inteiro.

- a) V, V, V, V.
- b) F, V, V, V
- c) V, F, V, V
- d) F, V, V, F

19. Uma caixa contém 6 bolas numeradas de 1 a 6. Se duas bolas são retiradas aleatoriamente sem reposição, qual é a probabilidade de que a soma dos números nas duas bolas seja 7?

- a) $\frac{1}{5}$
- b) $\frac{2}{5}$
- c) $\frac{6}{15}$
- d) $\frac{3}{8}$



PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CUNHA/MA
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2024
CARGO: PINTOR



20. Uma mistura de água e álcool contém álcool em uma proporção de 3:2. Se 5 litros dessa mistura são removidos e substituídos por 5 litros de água pura, qual é a nova proporção de álcool para água?

- a) 0:5 (100% de água pura)
- b) 1:4 (90% de água)
- c) 2:3 (80% de água)
- d) 3:2 (70% de água)

CONHECIMENTOS GERAIS E ESPECÍFICOS

21. João, um pintor profissional, está preparando uma parede que apresenta várias imperfeições antes de iniciar a pintura. Qual instrumento ele deve usar para garantir que a superfície esteja adequadamente preparada para receber a nova tinta?

- a) Rolo de lã
- b) Pistola de pintura
- c) Lixa
- d) Espátula

22. Qual das opções abaixo descreve corretamente os cuidados que devem ser tomados ao realizar o lixamento entre demãos de verniz para garantir um acabamento uniforme e sem falhas?

- a) Utilizar lixas de grão grosso para garantir a remoção completa do verniz anterior, seguido de uma limpeza com solvente à base de água.
- b) Utilizar lixas de grão fino para evitar arranhões profundos, seguido de uma limpeza com solvente específico para a remoção de poeira e resíduos.
- c) Lixar manualmente com lixas de grão médio, sem a necessidade de limpeza, pois a aplicação de nova camada de verniz elimina os resíduos.
- d) Utilizar lixas de grão fino apenas nas áreas onde há falhas visíveis, e limpar com solvente à base de álcool para garantir a aderência do verniz.

23. Roberto, um pintor profissional, foi contratado para pintar a área externa de um edifício que está sujeita a fortes intempéries. Além disso, ele precisa pintar uma cerca de ferro. Qual combinação de tintas ele deve usar para garantir durabilidade e proteção em ambas as superfícies?

- a) Tinta acrílica para área externa e tinta epóxi para cerca de ferro.
- b) Tinta látex para área externa e esmalte sintético para cerca de ferro.
- c) Tinta PVA para área externa e tinta acrílica para cerca de ferro.
- d) Tinta acrílica para área externa e esmalte sintético para cerca de ferro.

24. Carlos foi contratado para pintar a fachada de um prédio de grande porte. Considerando a necessidade de cobrir uma grande área de forma eficiente e com um acabamento uniforme, qual equipamento ele deve escolher?

- a) Pincel.
- b) Compressor de ar com pistola de pintura.
- c) Rolo de espuma.
- d) Espátula.

25. Ana está pintando um quarto e precisa definir a melhor forma de realizar a pintura para obter um resultado de alta qualidade. Qual é a sequência recomendada de ações para a pintura de um ambiente?

- a) Retirar móveis, preparar a superfície, cobrir áreas não pintadas, aplicar primer, pintar as paredes e tetos, limpar o ambiente.
- b) Preparar a superfície, cobrir áreas não pintadas, aplicar primer, pintar os tetos, pintar as paredes, limpar o ambiente e remover a proteção.
- c) Cobrir áreas não pintadas, preparar a superfície, aplicar primer, pintar as paredes, pintar os tetos, limpar o ambiente.
- d) Pintar as paredes, preparar a superfície, aplicar primer, pintar os tetos, cobrir áreas não pintadas, limpar o ambiente.



PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CUNHA/MA
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2024
CARGO: PINTOR



- 26. Mariana está renovando a decoração de seu apartamento e precisa pintar paredes internas, portas de madeira e uma superfície metálica no hall de entrada. Qual combinação de tipos de tinta ela deve escolher para cada uma dessas superfícies?**
- a) Tinta látex para paredes internas, esmalte sintético para portas de madeira e tinta epóxi para superfície metálica.
 - b) Tinta acrílica para paredes internas, tinta a óleo para portas de madeira e tinta látex para superfície metálica.
 - c) Tinta látex para paredes internas, tinta acrílica para portas de madeira e esmalte sintético para superfície metálica.
 - d) Tinta epóxi para paredes internas, tinta a óleo para portas de madeira e tinta látex para superfície metálica.
- 27. Pedro está pintando uma parede interna com tinta látex. Ele precisa de um rolo que ofereça uma cobertura uniforme e minimize marcas de aplicação. Qual tipo de rolo ele deve escolher para esse serviço?**
- a) Rolo de espuma.
 - b) Rolo de lã de carneiro.
 - c) Rolo de microfibras.
 - d) Rolo de borracha.
- 28. Clara está redecorando seu quarto e quer aplicar uma pintura que crie um efeito texturizado nas paredes, dando uma sensação rústica e acolhedora. Qual tipo de pintura ela deve escolher?**
- a) Pintura lisa com tinta acrílica.
 - b) Pintura com efeito marmorizado.
 - c) Pintura com textura rústica.
 - d) Pintura com esmalte sintético.
- 29. José, um pintor industrial, foi contratado para pintar a estrutura metálica de um galpão utilizando o método de pintura com ar comprimido. Quais são as vantagens desse método em comparação com a pintura tradicional com pincel ou rolo?**
- a) Redução do tempo de secagem e menor desperdício de tinta.
 - b) Melhor cobertura e acabamento uniforme em superfícies grandes.
 - c) Maior controle sobre a quantidade de tinta aplicada e redução de respingos.
 - d) Facilidade de limpeza dos equipamentos e menor custo inicial.
- 30. Ao preparar uma superfície metálica para pintura, qual é a sequência mais adequada de procedimentos para garantir a melhor aderência do verniz?**
- a) Aplicar massa, lixar mecanicamente, lixar manualmente, aplicar primer, lixar novamente, e aplicar o verniz.
 - b) Lixar manualmente, lixar mecanicamente, aplicar massa, lixar novamente, aplicar primer e, finalmente, aplicar o verniz.
 - c) Lixar mecanicamente, aplicar massa, lixar manualmente, aplicar primer, lixar novamente e aplicar o verniz.
 - d) Aplicar massa, lixar manualmente, lixar mecanicamente, aplicar primer e, finalmente, aplicar o verniz.
- 31. Durante a aplicação de tinta em ambientes fechados, qual combinação de EPIs é mais adequada para proteger o pintor contra riscos de inalação de vapores e danos oculares, e por quê?**
- a) Máscara descartável, protetor facial e botas de segurança; a máscara evita a inalação de poeira, o protetor facial protege contra respingos e as botas evitam quedas.
 - b) Respirador com cartucho para vapores orgânicos, óculos de proteção vedados e luvas de PVC; o respirador filtra vapores tóxicos, os óculos evitam a entrada de partículas nos olhos e as luvas protegem contra produtos químicos.
 - c) Capacete, máscara de poeira e jaleco de algodão; o capacete protege contra impactos, a máscara filtra partículas de poeira e o jaleco evita sujeira.
 - d) Protetor auricular, máscara de poeira e avental de borracha; o protetor auricular protege contra ruídos, a máscara filtra partículas e o avental protege contra produtos químicos.



PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CUNHA/MA
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2024
CARGO: PINTOR



- 32. Durante a reforma de um escritório moderno, Lucas quer utilizar um tipo de pintura que ofereça um acabamento metálico nas paredes, refletindo luz e criando um ambiente sofisticado. Qual tipo de pintura ele deve escolher?**
- a) Pintura com tinta látex.
 - b) Pintura com tinta epóxi.
 - c) Pintura com tinta acrílica metálica.
 - d) Pintura com tinta PVA.
- 33. Durante a aplicação de tinta em uma superfície, surgiram manchas irregulares após a secagem. Qual das seguintes causas é a mais provável e como deve ser solucionada?**
- a) Uso de rolo inadequado para o tipo de tinta; a solução é utilizar um rolo de espuma.
 - b) Aplicação da tinta em condições de alta umidade; a solução é esperar condições de baixa umidade ou usar um desumidificador.
 - c) Má preparação da superfície; a solução é lixar e limpar adequadamente a superfície antes de uma nova aplicação.
 - d) Excesso de tinta no pincel ou rolo; a solução é diluir a tinta corretamente e aplicar em camadas finas e uniformes.
- 34. Qual é a diferença entre uma cor análoga e uma cor complementar, e como essa diferença pode ser utilizada para criar harmonia em um projeto de pintura?**
- a) Cores análogas são opostas no círculo cromático e criam contraste, enquanto cores complementares são adjacentes e criam suavidade; a harmonia é alcançada usando cores análogas para detalhes.
 - b) Cores complementares são opostas no círculo cromático e criam contraste, enquanto cores análogas são adjacentes e criam suavidade; a harmonia é alcançada usando cores análogas para o fundo e complementares para detalhes.
 - c) Cores análogas são opostas no círculo cromático e criam suavidade, enquanto cores complementares são adjacentes e criam contraste; a harmonia é alcançada usando cores complementares para o fundo e análogas para detalhes.
 - d) Cores complementares são adjacentes no círculo cromático e criam suavidade, enquanto cores análogas são opostas e criam contraste; a harmonia é alcançada usando cores complementares para grandes áreas.
- 35. Quais são os principais Equipamentos de Proteção Individual (EPIs) que um pintor deve usar para se proteger contra vapores tóxicos e respingos de tinta, e qual é a função de cada um desses EPIs?**
- a) Óculos de proteção, luvas de látex e capacete; os óculos protegem contra respingos, as luvas evitam alergias e o capacete protege contra impactos.
 - b) Respirador com filtro, luvas de nitrilo e macacão impermeável; o respirador protege contra vapores tóxicos, as luvas evitam contato com substâncias químicas e o macacão protege a pele contra respingos.
 - c) Protetor auricular, botas de segurança e máscara descartável; o protetor auricular protege contra ruídos, as botas evitam quedas e a máscara protege contra partículas.
 - d) Máscara descartável, jaleco de algodão e óculos de proteção; a máscara protege contra poeira, o jaleco evita sujeira e os óculos protegem contra respingos.
- 36. Carlos está limpando pincéis usados com tintas à base de óleo. Qual removedor solvente ele deve usar para garantir uma limpeza eficaz sem danificar as cerdas dos pincéis?**
- a) Removedor à base de metileno.
 - b) Removedor à base de acetona.
 - c) Removedor à base de terebintina.
 - d) Removedor à base de álcool.
- 37. Durante a preparação da tinta para um projeto de pintura residencial, Ana percebe que a tinta está muito espessa e difícil de aplicar. Qual é a principal função do diluente que ela deve adicionar à tinta?**
- a) Melhorar a aderência da tinta à superfície.
 - b) Aumentar a durabilidade da tinta aplicada.
 - c) Facilitar a aplicação e promover um nivelamento uniforme da tinta.
 - d) Acelerar o tempo de secagem da tinta.



PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CUNHA/MA
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2024
CARGO: PINTOR



- 38. Maria está trabalhando em um projeto de artesanato que envolve a pintura de pequenos detalhes com tinta esmalte sintético. Qual tipo de pincel é mais adequado para garantir precisão e um acabamento de alta qualidade?**
- a) Pincel de cerdas naturais
 - b) Pincel de cerdas sintéticas.
 - c) Pincel de esponja
 - d) Pincel de rolo pequeno
- 39. João está preparando uma superfície de madeira para receber uma nova camada de verniz. Ele precisa escolher a lixa adequada para garantir uma boa aderência do verniz. Qual tipo de lixa ele deve usar?**
- a) Lixa grão 40
 - b) Lixa grão 80
 - c) Lixa grão 120
 - d) Lixa grão 220
- 40. Durante a pintura de uma área industrial, Paula precisa de um tipo de tinta que ofereça alta resistência a produtos químicos e abrasão. Qual tipo de pintura ela deve escolher?**
- a) Pintura com tinta látex.
 - b) Pintura com tinta acrílica.
 - c) Pintura com tinta epóxi.
 - d) Pintura com esmalte sintético.